

## Bas-Rhin Sélestat recompose son quartier gare

La Ville de Sélestat (Bas-Rhin) va concrétiser la réorganisation de son quartier gare qu'elle souhaite de longue date. « Les priorités consistent à redonner de la lisibilité aux abords de la gare très fréquentée et à combler le déficit de stationnement », commente Jacques Meyer, adjoint à l'urbanisme. Quelque 7 000 voyageurs y transitent chaque jour, affluence due à sa localisation sur le trajet de la ligne du TER Strasbourg-Bâle.

**Travaux chiffrés à 8 M€ HT.** L'opération se déroulera en trois temps, pour un total de travaux chiffré à 8 M€ HT. A l'est, un pôle multimodal sera aménagé à partir de l'automne prochain. Conçu par l'urbaniste-paysagiste Alfred Peter, Ixo Architecture et OTE Ingénierie, il doit créer un sens de circulation rationnel, concentrer le stationnement de courte durée dans un parking en surface de 370 places et générer la construction d'environ 6 700 m<sup>2</sup> de bureaux et logements. Suivra, à l'ouest, la construction d'un parking de 840 places, actuellement en phase d'études. La dernière étape prévoit d'améliorer la liaison avec le centre-ville d'ici à quatre ans, grâce aux modes doux.

La ville, située au centre de l'Alsace, poursuit par ailleurs l'aménagement d'une zone tertiaire de 5,5 ha à son entrée sud. Le concessionnaire Citivia a déposé la demande de permis d'aménager en décembre. Les 18 000 m<sup>2</sup> prévus reposent sur trois piliers : un magasin de bricolage comme « locomotive » de 10 000 m<sup>2</sup> de commerces et restaurants, un hôtel et un cinéma multiplexe de sept salles qui attend l'autorisation de la commission départementale d'aménagement commercial. Les premiers chantiers de construction sont programmés à la fin de cette année. ● C. R.

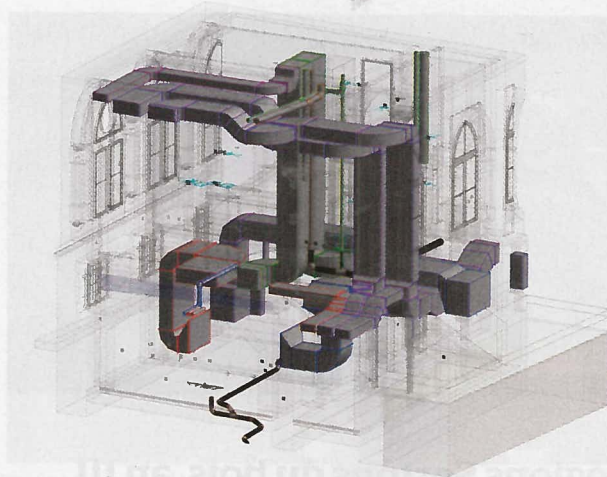


## Troyes La Cité du vitrail passe à la puissance 10

Ouverte en 2013 dans une ancienne grange, la Cité du vitrail va décupler sa superficie, passant de 300 à 3 000 m<sup>2</sup>. Le musée dédié au vitrail - dont le département de l'Aube possède la plus riche collection en France - va changer d'emplacement au sein de l'Hôtel-Dieu-le-Comte, pour en occuper toute l'aile ouest. Ce vaste édifice du XVIII<sup>e</sup> siècle, classé monument historique, a abrité un hôpital, puis un hospice.

Le conseil départemental, son propriétaire, assure la maîtrise d'ouvrage de la Cité qui sera répartie sur quatre niveaux et deux entresols, incluant l'ancienne chapelle. Cette opération nécessite un investissement de 13,4 M€, pris en charge pour l'instant par le département en intégralité.

**Ouverture en 2021.** Le chantier a démarré à l'automne dernier, sous la maîtrise d'œuvre d'Eric Pallot, architecte en chef des monuments historiques. Il porte sur la restauration et l'aménagement intérieur des bâtiments, ainsi que sur la reconfiguration du jardin. L'ouverture au public est prévue début 2021. ● Frédéric Marais



WEBER KEILING ARCHITECTS • SERUE INGÉNIEURIE

## Strasbourg L'Hôtel des Postes envoie ses données grâce au BIM

La très attendue reconversion de l'Hôtel des Postes de Strasbourg par Bouygues Immobilier reposera, au niveau de sa conception, sur le BIM. La pertinence de cet outil s'est imposée au regard de l'ampleur et de la complexité de l'opération de 25 M€ pour 20 000 m<sup>2</sup> neufs ou réhabilités, dont les travaux démarreront ce printemps. En particulier, les réseaux devront se faufiler dans un dédale né de la construction du site en deux grandes étapes, en 1899, puis au sortir de la seconde guerre mondiale après sa destruction partielle.

Dans deux ans, le bâtiment, fleuron du style néogothique du quartier de la Neustadt réalisé sous administration allemande (1871-1918), ne possédera plus qu'un bureau de poste, qui sera rejoint par 100 logements (objectif Effinergie Rénovation pour les 62 en accession), une résidence seniors, un cluster d'activités visant le certificat Breeam Good, des bureaux, un restaurant-brasserie et un parking souterrain.

**Huit projets en un.** « Il y a en fait huit projets en un, avec des exigences d'interfaces si élevées que nos projeteurs en structure, fluides et électricité ont besoin d'interagir en permanence... et de parler le même "langage" avec la maîtrise d'ouvrage et la maîtrise d'œuvre », souligne Olivier Colas, chef de projet chez Serue Ingénierie. Ce bureau d'études pilote l'application du BIM dans le cadre d'une convention avec le promoteur et l'agence d'architecture Weber & Keiling. Sous le logiciel Revit 2018, il instaure entre ses services internes un niveau d'échanges de données 3, le plus élevé, et un niveau 2 avec ses partenaires extérieurs.

La maquette numérique doit aider à résorber de nombreuses contraintes : faire cheminer les réseaux dans des bâtiments classés qui n'autorisent pas leur passage partout, prendre en compte l'hétérogénéité des planchers dont aucun n'est complètement rectiligne, insérer deux ensembles de puits de forage dans la nappe phréatique au milieu des fondations de la partie neuve, adapter la trame des logements à celle de bâtiments non conçus pour l'habitat... « D'où l'intérêt de modéliser l'existant en 3D et de pouvoir superposer en temps réel des maquettes de fluides et d'architecture », note Jonathan Benoit, ingénieur fluides chez Serue Ingénierie. ● C. R.